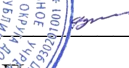


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА №93 ИМЕНИ Н.П.ЖЕРДЕВА ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДОНЕЦК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета Протокол от «24»мая 2025 г. № 8	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора  М.В. Лубышчикова « 24 » мая 2025 г. УТВЕРЖДЕНО Директор  В.В. Кумановская Приказ от «30» мая 2025 г. № 237 
---	---

**Дополнительная образовательная программа
патриотического кружка «Память - ЛЕТО»**

Возраст обучающихся: от 7 до 11 лет
Срок реализации программы: 1 месяц
Объем реализации:
8 часов.
Автор составитель:
Якименко Елена Ивановна,
Руководитель школьного музея
Год разработки: 2025 г.

Донецк - 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	с. 3
2. Учебно-тематический план	с. 7
3. Содержание программы	с. 8
4. Методическое обеспечение программы	с. 8
5. Список литературы	с. 13

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа «Память-ЛЕТО» по направленности является патриотической, по времени реализации – краткосрочной; по уровню освоения – ознакомительной.

Патриотическая направленность программы проявляется в целевом аспекте воспитательного процесса: формировании возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь, укреплении любви к Родине, формировании чувства ответственности за ее могущество, честь и независимость, стремлении сохранять материальные и духовные ценности общества.

Государственные и ведомственные **нормативные документы**, определяющие и регламентирующие образовательный процесс по данной программе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273– ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (с изменениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Приказ министерства просвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (зарегистрирован 29.11.2018);
- Устав Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 93 имени Н.П.Жердева городского округа Донецк»

Вид программы по степени авторства: **модифицированная**.

Программа кружка «Память» разработана на основе авторской программы 2018 года: «Историческое краеведение» Тур Л.И., учителя истории ГБОУ "Школа № 6 Амвросиевского м.о.", авторской образовательной программы 2016 года: «Музейное дело» педагога Подольской Ж.А..

Актуальность программы. Одной из важнейших задач современной школы Донецкой Народной Республики является проблема воспитания нового человека, гражданина и патриота. Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики обращает внимание на деятельностную сторону патриотизма, которая способна преобразовывать чувственное начало патриотизма в конкретные для Отечества и государства дела и поступки, дать новый импульс духовному оздоровлению народа, начать процесс формирования в Республике единого гражданского общества.

Гражданственность и патриотизм – это чувство причастности к истории своей Родины и ответственности за ее судьбу. Эта причастность и ответственность приобретает только в ходе глубокого, предметного, заинтересованного вдумчивого знакомства с историей своего края, города, школы, страны в их целостности и единстве.

Развитие любознательности каждого обучающегося, воспитание любви к родному краю, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед педагогом. Дополнительная общеразвивающая программа «Память»

является актуальной, так как способствует решению данной проблемы – воспитания патриотов своей Родины.

Новизна программы состоит в том, что в ней отражено, как за короткий срок, например – период летней лагерной смены, учащиеся могут познать родной край путём активной практической деятельности под руководством педагога, от непосредственных впечатлений и эмоций, которые формируют чувство малой Родины - к систематизированному знанию о родном крае.

Особенностью программы является то, что большое внимание уделяется вопросам музееведения. Разработанная программа предоставляет возможность детям в кружке познакомиться с историей родного края, школы, судьбами выпускников-участников Великой Отечественной войны, региональных войн, войны 2014-2025 г. в Донбассе.

Педагогические технологии, реализованные в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала учащихся, формированию их мировоззренческой гражданской позиции, ценностных ориентаций.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что исследовательская деятельность помогает развивать познавательный интерес учащегося, его мышление, творчество, умение мыслить логически, обобщать. Единственная возможность позитивной социализации детей в настоящее время видится в восстановлении во всей полноте исторической памяти, воспитании у юного поколения Донбасса чувства принадлежности и причастности к судьбам Отечества. Формирование патриотизма, т.е. уважение к предкам, любовь к родному краю, своему народу, сохранение традиций – важнейшая задача школьного краеведческого кружка «Память».

Обращаясь к эмоциональной сфере учащегося, решается сложнейшая психолого-педагогическая задача – включение общечеловеческих ценностей в духовный мир ребенка. С этими задачами прекрасно справляется школьный образцовый музей школы «Память сердца», который функционирует с 1985 года и располагает более чем 3000 подлинных документов, материалов по истории края, города, школы. На базе собранных многими поколениями учителей, учащихся школы, документов, музейных коллекций, педагог определяет темы для научно-исследовательской и творческой работы.

Цели программы:

- формирование мотивации личности к познанию истории родного края, истории школы, развития творческих и интеллектуальных способностей в различных видах музейной деятельности,
- формирование гражданской идентичности, осознания принадлежности к родной земле, народу Донбасса;
- сохранение исторической памяти.

Задачи программы:

Образовательные:

- расширить и углубить знания по истории и краеведению;
- научить работать с краеведческими документами, систематизировать и обобщать музейные материалы;
- формировать музейную культуру, обучить музейной терминологии;
- формировать понимание духовного единства поколений и общности культурного наследия;
- формировать навыки презентации музейных экспозиций;

Развивающие:

- развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности воспитанников;
- формировать критическое мышление в процессе изучения и оценки исторических событий;
- развивать познавательные умения и навыки в поисковой, творческой, исследовательской, учебной деятельности.
- развивать творческие и актерские способности через приобщение к подготовке и проведению массовых мероприятий.

Воспитательные:

- способствовать развитию патриотических чувств личности, чувств сопричастности к судьбе страны, края, школы;
- формировать активную гражданскую позицию средствами музейной педагогики;
- создать условия для самореализации личности в процессе исследовательской поисковой работы;
- формировать желания учиться и самосовершенствоваться для того, чтобы развивать науку и культуру родного края;
- формировать самосознание, ценностное отношение к социально значимым идеям и ценностям, особенно связанным с любовью к Отечеству;
- воспитывать культуру общения, внимание к людям, отзывчивость, уважительное отношение к членам своей семьи, землякам, социуму;
- приобщать детей к сохранению памяти о подвигах участников Великой Отечественной войны.

Организационная работа патриотического кружка

Программа рассчитана на обучение и воспитание детей и подростков **в возрасте от 7 до 11 лет.**

Срок реализации программы: 14 календарных дней.

Объём реализации – 88 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу.

Прием в кружок. Занятия начинаются с 2 мая. В кружок принимаются все желающие учащиеся без специального отбора.

Наполняемость учебной группы – от 15 человек до 25 человек.

Формы организации занятий: групповая и малыми группами.

Методы обучения:

- **словесный** (устное изложение, беседа, объяснение, анализ текста),
- **наглядный** (наблюдение, показ педагогом приемов выполнения, показ видеоматериалов, иллюстраций).
- **практический** (отработка полученных знаний и умений, закрепление пройденного материала);
- **игровой** (проведение викторин, конкурсов, различных игр, тестов);
- **проблемный** (нахождение оптимальных путей решения проблемы);
- **исследовательский** (изучение истории родного края, выполнение краеведческой деятельности, поисковая работа, решение проблемных и творческих задач).

По типу занятия теоретические и практические.

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, наблюдение, викторина, турнир, выставка, сюжетно-ролевая игра, презентация, конкурс, выставка, практическое занятие, экскурсия, встречи с интересными людьми. Кроме того, предусмотрены различные формы самостоятельной работы – подготовка презентаций, видео и слайд-фильмов работа в архиве, музее.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В результате реализации программы обучения учащиеся будут **знать:**

- сведения о «малой Родине», своем родном городе, районе, о его истории и достопримечательностях;
- биографии выдающихся земляков, прославивших школу, край, Республику;
- знать порядок создания музейных экспозиций;
- знать систему организации и содержание музея школы «Память сердца»;
- знать структуру сценария, порядок его разработки;
- произведения литературы о своей «малой Родине»;

Уметь:

- применять краеведческие знания на практике;
- собирать библиотеку книг, публикаций периодической печати краеведческого характера о родном крае, его жителях;
- выполнять творческие работы;
- подготавливать материалы к публикации;
- работать с картами, схемами, архивными документами и фотографиями.
- публично выступать перед аудиторией.

Обучающийся будет проявлять личностные качества:

- уметь работать в команде над творческими проектами;
- иметь развитое критическое мышление;
- знать свои творческие способности и интересы, на их основе уметь творчески решать учебные задачи,
- проявлять свои творческие и актерские способности в массовых мероприятиях по данной программе;
- проявлять патриотические чувства личности, чувство сопричастности к судьбе страны, края, школы на практике в своей деятельности;
- иметь активную гражданскую позицию по отношению к историческим событиям;
- осознавать значимость своей личности как гражданина для государства;
- проявлять желание учиться и совершенствоваться;
- проявлять ценностное отношение к социально значимым идеям и ценностям, особенно связанным с любовью к Отечеству.

К концу обучения по данной программе предполагается, что обучающиеся смогут провести экскурсию по школьному музею, а некоторые, возможно, выберут профессию экскурсовода, учителя истории и т.п.

Формы и способы проверки результативности программы:

Виды контроля: текущий, итоговый.

Формы контроля: групповой, индивидуальный, взаимоконтроль.

Формы организации контроля: опрос, тест, викторина на знание музейной терминологии; анализ деятельности (проведения экскурсий, мероприятий, презентаций, экспозиций).

Формы подведения итогов реализации программы:

- наблюдение;
- собеседование;
- отчёты об экскурсиях,
- презентация творческих работ;
- конкурсы, выставки, мероприятия различного уровня;
- начальный, промежуточный и итоговый мониторинг учащихся.

В конце учебного года и курса обучения проводится открытое итоговое занятие с приглашением родителей. Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы и поощрения учащихся.

Методы отслеживания результативности программы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ участия воспитанников в коллективных мероприятиях, конкурсах, решения задач поискового и исследовательского характера, выполнения индивидуальных заданий, стабильности посещения занятий и т.п.

Система оценивания результатов реализации программы

Результативность реализации программы оценивается по содержательному компоненту программы (знания и умения в предметной области программы) и общеразвивающему компоненту программы (общеучебные умения и личностные качества обучающихся).

Уровень результативности обучения по данной программе оценивается по отдельным параметрам в соответствии с критериями оценивания. Критерии оценивания соответствуют трем уровням освоения программы. Низкий уровень знаний, умений и проявления личностных качеств соответствует 1 баллу, средний – 2 баллам, высокий – 3 баллам. Уровень творческой активности обучающегося оценивается 1 баллом за каждое мероприятие (принятие участия в подготовке и реализации).

Критериальная система оценивания результатов реализации программы (таблица 1) и таблица мониторинга индивидуальной результативности обучающихся (таблица 2) приведены в разделе программы «Методическое обеспечение».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Темы	Кол-во часов	Кол-во часов	
			теория	практика
1	Вводное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка. Правила безопасности.	1	1	
2	Родной край. История и культура края.	1	1	
3	История школы.	1	1	
4	Школьный музей.	1	1	
5	Наследие в школьном музее.	1		1
6	Земляки. Люди, прославившие наш родной край.	1	1	
7	Участие в конкурсах	1		1
8	Итоговое занятие	1	1	

	Всего	8	6	2
--	-------	---	---	---

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие

Теория. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка. Организационные моменты. Цели и задачи занятий по программе кружка. Ознакомление с расписанием занятий, требованиями к учащимся. Обсуждение плана занятий на учебный год. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий. Итоги летних работ.

2. Родной край. История и культура края

Теория. Обзор литературы. Общие сведения о районе. История образования района. Район в годы Великой Отечественной войны 1941–45 годов. Жизнь района в наше время. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.

3. История школы.

Теория. Известные выпускники нашей школы. Школа в годы современной войны. Выпускники школы – защитники РФ и ДНР.

4. Школьный музей.

Теория. Работа музея. Правила проведения бесед с очевидцами исторических событий и записей их воспоминаний. Правила работы со стендами. Подготовка и проведение экскурсий. Виды экспозиций. Приёмы экспонирования музейных предметов. Этапы создания музейных экспозиций. Изучение и отбор материалов. Организация исследовательской, поисковой работы в школьном музее. Встречи, беседы, интервьюирование, запись рассказов на видеокамеру, диктофон, фотографирование. Работа в библиотеках, музеях, архивах с документами. Направления и типы исследовательских работ, требования к их оформлению.

5. Наследие в школьном музее.

Практические занятия: отбор фото, видео, документов, элементов оформления. Создание новой экспозиции о родителях, выпускниках, участников войны в Донбассе.

6. Земляки. Люди, прославившие наш родной край.

Теория. Земляки-участники и герои Великой Отечественной войны. Известные люди района. Земляки-участники локальных войн.

7. Участие в конкурсах и мероприятиях разного уровня

Практические занятия: выполнение творческих заданий, подготовка материала.

8. Итоговое занятие

Подведение итогов работы кружка за год, мониторинг результатов освоения программы. Награждение лучших учащихся кружка по итогам обучения по номинациям: «Лучшая экскурсия», «Лучший сценарий» и т.п. Составление планов на лето.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Принципы построения программы

- принцип деятельностного практико-ориентированного подхода;
- принцип непрерывности;

- принцип системности и последовательности усвоения новых умений, навыков работы с информацией;
- принцип сотрудничества, педагогической поддержки;
- принцип научности;
- принцип компетентности;
- принцип толерантности;
- принцип самоуправления и самостоятельности.

Принципы обучения

- принцип деятельностно-ориентированного подхода;
- принцип непрерывности;
- принцип системности и последовательности усвоения новых умений, навыков работы с информацией;
- принцип сотрудничества, педагогической поддержки;
- принцип научности;
- принцип компетентности;
- принцип толерантности;
- принцип самоуправления и самостоятельности.

Принципы организации воспитательного пространства

- Сотворчество детей и взрослых на основе уважительности, открытости и поддержки.
- Проектирование содержания образовательной деятельности, предоставляющей широкий спектр видов деятельности и свободу выбора предметно-практической деятельности.
- Выбор форм и видов воспитывающей деятельности, интегрирующих в себе познание, творчество и досуг, ориентированных на развитие нравственных, социальных, творческих и интеллектуальных качеств личности.
- Опора на «воспитательные события» (воспитательные коллективные события для отдельного творческого объединения или всей воспитательной организации, индивидуальное воспитательное событие для отдельного обучающегося).

Педагогические технологии, элементы которых используются при организации образовательного процесса:

1) **Технология личностно-ориентированного обучения** – является базовой для всей программы, предусматривает организацию воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка с учетом особенностей его индивидуального развития, отношение к воспитаннику как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса. Реализуется через предоставление возможности выбора творческих заданий и специализации в рамках актива школьного музея.

2) **Технология коллективного творческого дела** рассматривается как эффективный способ формирования детского коллектива, развития коммуникативных способностей и позитивной социализации. Организуемые в рамках реализации программы экскурсии, массовые мероприятия являются результатом коллективного творческого дела всех обучающихся кружка, выполняющих разные трудовые функции.

3) **Технология «создания ситуации успеха»** – применяется для моделирования ситуаций, создающих мотивацию для достижения значительных результатов как для отдельного обучающегося, так и для всего детского коллектива; формирование навыка

преодоления трудностей. Публичность представления результатов обучения в кружке, торжественность и эмоциональная значимость мероприятий повышают самооценку обучающихся, стимулируют общественную активность.

4) **Технология проектного обучения** способствует развитию таких личностных качеств, как самостоятельность, инициативность, способность к творчеству. Реализуется в индивидуальной и коллективной деятельности обучающихся через разработку учебных проектов по созданию экспозиций, экскурсий.

5) **Игровая технология** – применение дидактических игр активизирует развитие эмоционально-образного восприятия мира, обеспечивает личностно-деятельного характер усвоения знаний, умений, навыков. Реализуется как форма контроля теоретических знаний.

Формы проведения занятий:

- самостоятельная работа с документами, дополнительной литературой,
- индивидуальная самостоятельная работа (систематизация музейных фондов; работа с экспозицией музея;
- составление экспозиций, выставок;
- беседы, устные журналы, дискуссии, просмотры видеоматериалов;
- экскурсии (особое место в программе отводится посещениям музеев);
- проведение экскурсий в школьном музее, встреч лекций;
- викторины, конкурсы (в основном проводятся для подведения итогов деятельности по разделу);
- творческая работа (рисунки, фото и видео работы, написание эссе, статьи в газету);
- съёмка на видеокамеру, цифровой фотоаппарат, работа с диктофоном.

В качестве **дидактического материала** используется:

- образцы документов по музееведению,
- экспонаты музея «Память сердца» ГБОУ «Школа № 93 им. Н.П. Жердева г.о.Донецк»,
- образцы творческих разработок сценариев, экскурсий учеников ГБОУ «Школа № 93 им. Н.П. Жердева г.о.Донецк»,
- художественная литература для чтения по тематике годовых мероприятий.

Инструментарий оценивания результативности программы

Таблица 1.

**Критериальная система
оценивания результатов реализации программы**

Измеряемые параметры	Критерии оценивания		
	Низкий уровень (1 балл)	Средний уровень (2 балла)	Высокий уровень (3 балла)
Результативность обучения			
<i>Знание музейной терминологии</i>	Путается в терминах, не всегда верно понимает учебное задание	Хорошо ориентируется в терминах, иногда допускает ошибки	Свободно ориентируется в терминах, может самостоятельно их объяснить другим обучающимся

<i>Проведение экскурсий</i>			Самостоятельно и грамотно готовит план и текст экскурсии, эмоционально и артистично её проводит.
<i>Подготовка экспозиций</i>			Верно подбирает экспонаты для экспозиции, проявляя творческий подход в поиске экспонатов, документов.
<i>Уровень творческой активности</i>	Участие в менее 50% творческих делах (мероприятиях) кружка за год.	Участие в 50-80% творческих делах (мероприятиях) кружка за год.	Участие в 80-100% творческих дел (мероприятий) кружка за год.
<i>Результативность воспитания (личностные качества)</i>			
<i>Воспитанность</i>			Проявляет: высокую культуру поведения в учебной обстановке и в общении; интерес к общественной жизни; стремление помогать; чувство долга перед коллективом, обществом; активную жизненную позицию.
<i>Проявление патриотических чувств и гражданской позиции</i>			В высказываниях и поступках проявляет ценностное отношение к истории родного края; принесению пользы обществу, важности гражданской позиции и гражданской активности.
<i>Уровень развития общеучебных умений</i>			В процессе учебного сотрудничества проявляет качества лидера, организатора деятельности. Часто применяет нестандартные приемы при реализации творческих заданий. Умеет адекватно оценить качество своей работы, дать реалистично оценить работу других. Владеет методами поиска информации.

Таблица 2.

Мониторинг индивидуальной результативности обучающихся краеведческого кружка «Память»

№ п/п	Измеряемые параметры	Фамилия, имя											
		Знание музейной терминологии	Проведение экскурсий	Подготовка экспозиций	Подготовка сценариев	Уровень активности участия в мероприятиях и их подготовке	Итого	Уровень результативности обучения по программе	Уровень воспитанности	Проявление патриотических чувств и гражданской позиции	Уровень развития общеучебных умений	Итого	Уровень результативности воспитания и развития
1.													
2.													

Материально-техническое обеспечение образовательной программы

Базой для занятий является помещение ГБОУ «Школа № 93 им. Н.П. Жердева г.о.Донецк»: витрины с экспонатами, информационные стенды, материалы тематических экспозиций и фонды музея.

Техническое оснащение занятий: оборудование для аудиовизуальной проекции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, рекомендованной учащимся, для успешного освоения данной образовательной программы

1. Двенадцать писателей, прославивших Донецкий край. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kochegarka.com.ua/?p=60856>.
2. Донетчина в легендах / Ю.Н.Гавриленко. Донецк: 2010. – 335с.
3. История родного края: учебное пособие для 6-9 классов / А. В. Колесник, В. А. Пирко, С. М. Нестерцова, Е. В. Щербинина. — Донецк: Фирма Кардинал, 1998, — 320с.
4. Костыря И.С. Думы о Донбассе: в двух частях / И.С. Костыря. – Донецк: Каштан, 2004. – 283с.
5. Литература родного края. Пособие по литературному краеведению. 5 класс /Г.Н. Король, Л.В. Мельникова, А.Г. Прядко, Е.Я. Левченко. - Донецк, 2015. - 233с.
6. Тош Д. Стремление к истине. Как овладеть мастерством историка / Д. Тош.- Пер. с англ. — М.: Издательство «Весь Мир», 2000.— 296с.
7. Федонин А.Г. История. Знакомство продолжается / А.Г. Федонин. – Донецк: Сталкер, 1999. – 368с.